

LA REPANOCHA TEATRO EN EL 3D

(DÍA EUROPEO DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD)

La *Jornada Europea del 3D del 2008*, promueve seguir avanzando en derechos de las personas con discapacidad. Este día es también una oportunidad especial de hacer visibles las diversas capacidades de las personas con discapacidad intelectual. El teatro es un medio por el que, el grupo **LA REPANOCHA**, formado por actores con distintas aptitudes, nos lleva a ampliar la mirada hacia las posibilidades de las personas.

Dirigido a un público joven de alumnos del IES, Núñez de Arce, en colaboración con Asprona-Valladolid, es una oportunidad de ver un atractivo espectáculo y de aprender, descubriendo lo que también las personas con discapacidad nos pueden enseñar.

Muchas personas con discapacidad intelectual, comparten día a día su trabajo, su formación, su ocio, su esfuerzo, su vida entre nosotros. Para seguir avanzando en derechos, es necesario tomar conciencia de los beneficios que se pueden obtener si les facilitamos los apoyos necesarios en todos los ámbitos de la vida: sociales, económicos, políticos y culturales, en un mundo abierto a todos.

P.D.: Puedes darnos tu mirada en la página web:

www.asprona-valladolid.es

LA REPANOCHA-TEATRO



En el 3D

Día Europeo de las Personas con Discapacidad

Presenta

La Posada

Organizan:

**IES
NÚÑEZ DE ARCE**



Sala AMBIGÚ

Miércoles 3 de diciembre de 2008 - 11'30 h.

Colaboran:



La Posada

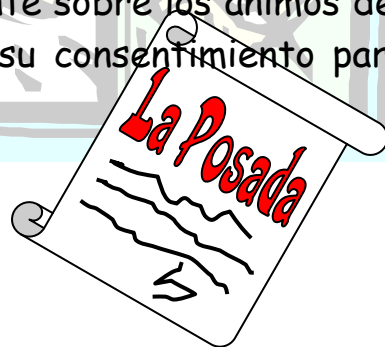
(Adaptación libre de un antiguo texto teatral de la Comedia del Arte)

ARGUMENTO

Todo sucede en una Posada en la que hay un incesante ir y venir de viajeros. En ella se encuentran los personajes de la comedia. Florindo, joven de buena familia, va siguiendo de ciudad en ciudad a la hermosa Rosaura, de la que está enamorado. Los padres de los jóvenes, Balanzón y Pantalón, se oponen a su matrimonio.

Todo se complica con las tonterías y embrollos de los criados y con los embustes de los amos.

Pero el desenmascaramiento del verdadero culpable del enredo actúa de sedante sobre los ánimos de los padres que, por fin, dan su consentimiento para la boda.



REPARTO

PANTALÓN	Ramón Luquero Sanz
ROSAURA	María Labajo Molpeceres
DOCTOR BALANZÓN.....	Luis Miguel Raimundo Martz.
FLORINDO	Ernesto Fernández Martín
ARLEQUÍN.....	Sergio Fernández Abad
BRIGUELA	Alfredo Feroso Feroso
DIANORA	Dolores de la Fuente Gago
TRÁPOLA	Roberto Delgado Gutiérrez
TRAPOLINA	Esther Velasco Lerma
ESMERALDINA.....	Esther Sobrón Díez

DIRECCIÓN

Teresa Montes

ESCENOGRAFÍA

DISEÑO.....	La Repanocha-Teatro
REALIZACIÓN.....	Talleres del Centro de FP "EL PINO" (Asprona-Valladolid)

VESTUARIO

DISEÑO.....	La Repanocha-Teatro
REALIZACIÓN.....	Familias de los actores

ILUMINACIÓN Y SONIDO

Centro de FP "EL PINO"

COLABORAN

ASPRONA
GRUPO LINCE
ZEPPELIN
Centro de FP "EL PINO"
METÁFORA
GUPOST

