

# ESTIMULACIÓN AUDITIVA

## INDICE:

- **SONIDOS DEL CUERPO**
- **SONIDOS DEL ENTORNO PRÓXIMO**
- **SONIDOS DE FENÓMENOS NATURALES**
- **SONIDOS DE INSTRUMENTOS MUSICALES**
- **MELODÍAS**

**En todas las actividades tendremos en cuenta aspectos como: periodos de sonido/silencio, intensidad, volumen y ritmo.**

# ESTIMULACIÓN AUDITIVA

## SONIDOS DEL CUERPO

**1. Aprovechamiento de los sonidos espontáneos que**

**emita el niño con su propio cuerpo. Sonidos como:**

**llanto, risa, tos...**

**2. El alumno percibe y escucha sonidos producidos por**

**el cuerpo humano, de su propio cuerpo, del cuerpo de**

**otro y/o de grabaciones.**

**a. *Sonidos del propio cuerpo con ayuda del***

***adulto:***

**i. El alumno próximo al adulto en posición**

**cómoda, sentado o tumbado, con actitud de**

**escucha, realizará ejercicios con ayuda del**

**adulto para la producción / percepción de**

**diferentes sonidos: palmas, palmoteo en**

**diferentes partes del cuerpo, taconeo, pitos,**

**vibración labial.**

# ESTIMULACIÓN AUDITIVA

## SONIDOS DEL CUERPO

### ***b. Sonidos producidos por el cuerpo del otro:***

- i. El alumno próximo al adulto en posición cómoda, sentado o tumbado, con actitud de escucha, atenderá a los sonidos que producen otros con sus cuerpos variando el tiempo, la intensidad y el ritmo. Serán sonidos como: risa, llanto, carcajada, silbido, bostezo, chasqueo de dientes, suspiros, sonidos vocales o guturales, palmas, pitos, taconeos, palmoteos en diferentes partes del cuerpo, pedorretas, garraspeo, el habla.**

### ***c. Sonidos del cuerpo a través de grabaciones:***

- i. El alumno próximo al adulto en posición cómoda, sentado o tumbado, con actitud de escucha, atenderá a los sonidos del cuerpo mediante grabaciones de su propio cuerpo v/o del cuerpo de otros.**

# ESTIMULACIÓN AUDITIVA

## SONIDOS DEL ENTORNO PRÓXIMO

- **Sonidos de casa**
- **Sonidos del colegio**
- **Sonidos de la calle**

**Colocaremos al niño en actitud de escucha y  
produciremos distintos sonidos:**

- 1. De la casa: cafetera, timbre, lavadora,  
canciones...**
- 2. Del colegio: juguetes, instrumentos musicales,  
canciones, sillas, ventana...**
- 3. De la calle: coches, semáforos, gente  
caminando...**

# ESTIMULACIÓN AUDITIVA

## SONIDOS DE FENÓMENOS NATURALES

**Colocaremos al niño en contacto con fenómenos naturales cuando se produzcan. Algunos serán: lluvia, sol, viento...**

# ESTIMULACIÓN AUDITIVA

## SONIDOS DE INSTRUMENTOS MUSICALES

**Colocaremos al niño en actitud de escucha y le ofreceremos sonidos producidos por distintos instrumentos musicales alternando las variaciones arriba indicadas.**

**Los instrumentos que utilizaremos serán:**

- **Pandereta**
- **Maraca**
- **Triángulo**
- **Diapasón**
- **Xilófono...**



# ESTIMULACIÓN AUDITIVA

## MELODÍAS

**Colocaremos al niño en actitud de escucha y le ofreceremos distintas melodías, siguiendo las variaciones arriba indicadas.**